

به نام خدا

آزمون جامع ماندگار عمومی پایه دهم (انسانی) ۱۳۹۸/۱۱/۱۷						
A	ردیف	درس	ضریب	تعداد سوال	شماره سوال	زمان (دقیقه)
	۱	فارسی ۱	۴	۲۰	۱-۲۰	۲۰
	۲	عربی ۱	۲	۲۰	۲۱-۴۰	۲۰
	۳	دینی ۱	۳	۲۰	۴۱-۶۰	۱۷
	۴	زبان	۲	۲۰	۶۱-۸۰	۱۸
۵	مجموع			۸۰	۱-۸۰	۷۵

توجه (۱) به ازای هر ۳ پاسخ غلط، یک نمره منفی لحاظ می گردد.

توجه (۲) پاسخ به سوالات فقط با مداد مشکی نرم علامت گذاری گردد و به طور کامل سیاه شود.

توجه (۳) به زمان اختصاص یافته برای هر یک از دروس توجه بفرمایید.

لطفاً نوع پاسخبرگ و دفترچه سوال خود را کنترل نمایید و در صورت هرگونه مغایرت آن را به مراقبین اطلاع دهید

۲۰ سؤال

فارسی ۱

۲۰ دقیقه

۱- در همهٔ ابیات، شاعر تواضع و فروتنی را امری پسندیده می‌داند؛ به‌جز:

- ۱) تواضع مرد را دارد گرامی  
۲) تواضع بود با بزرگان ادب  
۳) اگر زیردستی بیفتد رواست  
۴) نیامیزند با هم مردمان از نخوت دولت
- ز کبر آید بدی در نیک‌نامی  
بود با فرومایگان مسکنت  
زبردست افتاده مرد خداست  
پس از افتادگی از هم جدایی نیست یاران را

۲- آرایه‌های «اسلوب معادله، تلمیح، تشبیه، حس آمیزی» به‌ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شود؟

- الف) وصل، هجران است اگر دل‌ها ز یکدیگر جداست هجر باشد وصل اگر دل‌ها به هم پیوسته است  
ب) آبی که زندگانی جاوید می‌دهد دارد اگر وجود، شراب شبانه است  
ج) نیست پروا عاشقان را از نگاه تلخ یار دود خشک شمع ریحانِ ترِ پروانه است  
د) از تهی مغزی است امید گشاد از ماه عید ناخن تنها برای پشت سر خاریدن است

- ۱) ج، ب، الف، د  
۲) ج، ب، د، الف  
۳) د، ب، الف، ج  
۴) د، ج، ب، الف

۳- در کدام تشبیه وجه‌شبه ذکر نشده است؟

- ۱) چون مار زخم‌خورده دل افتد به پیچ و تاب  
۲) چون رخ من شده است رنگ زمین  
۳) جهان چون نی هزاران ناله دارد  
۴) در وفای عشق تو مشهور خوبانم چو شمع
- هرگه که یاد طرّهٔ پیچان کند تو را  
چون دم من شده است طبع زمان  
که یک نی دید از شکرستانی؟  
شب‌نشین کوی سربازان و رندانم چو شمع

۴- در کدام گزینه معنی مقابل همهٔ واژه‌ها درست است؟

- ۱) ویله: ناله (هژیر: هوشیار) (همت: کوشش)  
۲) تقریر: بیان (اشباه: سایه‌ها) (میتنی: ساخته)  
۳) شوخ: آلودگی (کام: زبان) (استرحام: رحم کردن به کسی)  
۴) عرش: سایبان (تقریظ: فهرست کتاب) (وقب: بالای کمر)

۵- بیت زیر «فاقد» کدام آرایه‌های ادبی است؟

- «شود از مَهر خموشی دل خامش گویا  
جوش می در جگر خم ز سر بسته بود»
- ۱) ایهام، حس آمیزی  
۲) استعاره، تناقض  
۳) تشبیه، مراعات نظیر  
۴) مجاز، اسلوب معادله

۶- در کدام عبارت، غلط املایی وجود دارد؟

- ۱) ساغری چند شراب خورده بود و سورت مستی استیلا یافت.  
۲) اقوال پسندیده، مدروس گشته و حرص غالب و قناعت مغلوب.  
۳) اگر خردمندی به قلعه پناه گیرد و ثقت افزایش، البته به عیبی منسوب نگردد.  
۴) در چنین ورطه‌ای اگر نه تصرفات ولایت شیخ دستگیر او شود، خوف ذوال ایمان باشد.

۷- آن که حزم زیاد داشت و بارها دست برد زمانه ی جافی را دیده بود، سبک روی به کار آورد « یعنی: آن که .....»

- ۱) داناتر بود و از دست روزگار جان به در برده بود، سریعاً اقدام کرد.  
۲) دور اندیش تر بود و به کرات، حوادث روزگار جفاکار را تجربه کرده بود، فوراً شروع به کار کرد.  
۳) خیلی خوش بین بود و با حوادث روزگار به سادگی برخورد می‌کرد، آرام و آسوده شروع به کار کرد.  
۴) مضطرب و نگران بود و حوادث روزگار جفاکار را بارها تجربه کرده بود، فوراً به کار پرداخت.

۸- در کدام عبارت واژه مشخص شده از نظر املایی نادرست است؟

- ۱ حکم ایزدی عین صواب است و در آن سهو و زلت و غفلت صورت نیندد .  
 ۲ عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد و در رفع مکاید دشمن تأخیر صواب نبیند .  
 ۳ با این همه عجز ظاهر از فضیلت رأی راست محروم و از مزیت اندیشه ثواب بی نصب .  
 ۴ و از نادانی است طلب منفعت خویش در مضرت دیگران و چشم داشتن ثواب آخرت به ریا در عبادت .

۹- مفهوم کلی کدام ابیات یکسان است؟

- الف) نه هر آن غنچه که بشکفت گل سرخ شود  
 ب) هنگام زراعت آنچه کشتستی [کشته‌ای]  
 ج) هر که آزار روا داشت شد آزرده  
 د) عمل گر دهی مرد منعم شناس
- نه هر آن شاخه که بر رُست صنوبر گردد  
 آنت برسد به موسم خرمن  
 هر که چه کند در افتاد به چاه اندر  
 که مفلس ندارد ز سلطان هراس

- ۱ الف، ب  
 ۲ الف، د  
 ۳ ب، ج  
 ۴ ج، د

۱۰- مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به جز:

- ۱ صبر کن ای دل که آخر رنج تو هم بگذرد  
 ۲ دامن شادی چو غم آسان نمی‌آید به دست  
 ۳ شاد و بی‌غم بزی که شادی و غم  
 ۴ به عیش کوش و میندار همچو ناله‌لان
- دولت و محنت نماند شادی و غم بگذرد  
 پسته را خون می‌شود دل تا لبی خندان کند  
 زود می‌آیند و زود می‌گذرند  
 که عمر را عوض و وقت را قضایی هست

۱۱- تعداد استعاره در همه ابیات یکسان است؛ به جز:

- ۱ چون شود یاقوت لؤلؤپرورت گوهرفشان  
 ۲ در قدم‌های خیال تو به دامن هر دم  
 ۳ حقه یاقوت لؤلؤپوش گوهرپاش تو  
 ۴ چهره باغ به خونابه فرو می‌شستم
- آب گردد از حیا هر گوهر کانی که هست  
 چشم دریادل من لؤلوی لالا می‌ریخت  
 رسته لعلم ز چشم دُرنتار انداخته  
 دهن چشمه پر از لؤلوی تر می‌کردم

۱۲- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«چو غنچه بر سرم از کوی او گذشت نسیمی  
 که پرده بر دل خونین به بوی او بدریدم»

- ۱ تشبیه، مجاز، تلمیح، تضاد  
 ۲ ایهام، تشبیه، جناس، کنایه  
 ۳ کنایه، تشبیه، حس آمیزی، مجاز  
 ۴ مجاز، ایهام، مراعات نظیر، حس آمیزی

۱۳- مفهوم بیت زیر از همه ابیات دریافت می‌شود؛ به جز:

«گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید  
 چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها»

- ۱ چنان به عدل تو مشتاق بود دولت و ملک  
 ۲ گر بود شوق حرم بعد منازل سهل است  
 ۳ به بوی آن که شبی در حرم بیاسایند  
 ۴ ای بادیه هجران تا عشق حرم باشد
- که تشنگان به فرات و پیادگان به حرم  
 هجر در راه حقیقت نکند منع وصال  
 هزار بادیه سهل است اگر بیمایند  
 عشاق نیندیشند از خار مغیلات

۱۴- نقش ضمائر متصل مشخص شده، در بیت زیر، به ترتیب، کدام است؟

«چو آیمت که ببینم مرا ز کوی برانی  
 چو خواهمت که درآیم درم به روی ببندی»

- ۱ نهاد، متمم، مفعول  
 ۲ نهاد، مفعول، مضاف‌الیه  
 ۳ مفعول، متمم، مضاف‌الیه  
 ۴ مفعول، مضاف‌الیه، مفعول

۱۵- کدام بیت با سایر ابیات، قرابت مفهومی ندارد؟

- ۱ خوش است با غم هجران دوست سعدی را  
 ۲ مگر در این شب دیرانتظار عاشق کش  
 ۳ مده به دست فراقم پس از وصال چو چنگ  
 ۴ همه عمر در فراق بگذشت و سهل باشد
- که گرچه رنج به جان می‌رسد امید دواست  
 به وعده‌های وصال تو زنده دارندم  
 که مطربش بزند بعد از آن که بنوازد  
 اگر احتمال دارد به قیامت اتصالی

۱۶ - همه ابیات با یکدیگر قرابت مفهومی دارند؛ به جز:

- ۱) گو برو در پس زانوی سلامت بنشین  
۲) مترس از جان فشانی گر طریق عشق می پویی  
۳) زبان تیشه با فرهاد گفتا در دم رفتن  
۴) دل در طلب خنده شیرین تو خون شد
- آنکه از دست ملامت به فغان می آید  
چو اسماعیل باید سر نهادن روز قربانی  
که راه کوی شیرین را ز سر باید قدم کردن  
جان در طمع لعل شکرخای تو افتاد

۱۷ - معنی «ساختن» در کدام بیت، متفاوت است؟

- ۱) بیارید داننده آهنگران  
۲) دیدم که ملک فقر من از ملک جم به است  
۳) کیمیای عشق او از خون دل ها ساختند  
۴) دوستان و دشمنان را آب و آتش فعل باشد
- یکی گرز سازند ما را گران  
زر وام کردم از رخ و خاتم بساختم  
عاشقانش در طلب زین روی جان ها باختند  
بدسگالان را بسوز و نیک خواهان را بساز

۱۸ - بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

- «چنین است رسم سرای درشت  
گهی پشت زین و گهی زین به پشت»
- ۱) آن پی مهر تو گیرد که نگیرد غم خویشش  
۲) ما هیچ و جهان هیچ و غم و شادی هیچ  
۳) شادی عالم چو سراسر غم است  
۴) غم مخور زان که به یک حال نمانده است جهان
- وان سر وصل تو دارد که ندارد غم سیلاب  
خوش نیست برای هیچ ناخوش بودن  
آن که بود شاد به عالم کم است  
شادی آید ز پی غصه و خیر از پی شر

۱۹ - معنی مقابل کدام گروه واژه‌ها، درست است؟

- الف - پلاس: جامه‌ای خشن و پشمینه که درویشان پوشند.  
ب - خانقاه: محل اجتماع درویشان و مرشدان را گویند.  
ج - تقریظ: اشعار ستایش‌آمیز درباره یک شخص یا یک کتاب.  
د - مکاری: کسی که با مکر و حيله بر گروهی مسلط می‌شود.
- ۱) الف، ب  
۲) الف، ج  
۳) ب، د  
۴) ج، د

۲۰ - کدام بیت با عبارت زیر قرابت معنایی بیشتری دارد؟

«تا روزی خدا تمام نشده، به در خانه دیگری نروم»

- ۱) که را خانه آباد و همخوابه دوست  
۲) از خدا این و آن طلب چه کنی؟  
۳) گر گدایی کنی از درگاه او کن باری  
۴) مرغ مألوف که با خانه خدا انس گرفت
- خدا را به رحمت نظر سوی اوست  
از خدا جز خدا چه می جویی؟  
که گدایان درش را سر سلطانی نیست  
گر به سنگش بزنی جای دگر می نرود

۲۰ دقیقه

عربی ۱

۲۰ سؤال

۲۱ - عین الصّحیح فی الترجمة:

«ذهبْتُ مع أصدقائی إلى قاعة المطار لإستقبال من الأعبین الفائزين فی مسابقة كرة القدم!».

- ۱) به همراه دوستانم به سالن فرودگاه رفتیم برای استقبال از بازیکنان برنده در مسابقه فوتبال!  
۲) به همراه دوستانم برای استقبال از بازیکنان برنده در مسابقه فوتبال به سالن فرودگاه رفتیم!  
۳) همراه دوستان برای استقبال از بازیکنان برنده مسابقه بسکتبال به سالن قطار رفتیم!  
۴) با دوستانم به سالی در فرودگاه برای استقبال از بازیکنان برنده در مسابقه فوتبال رفتیم!

۲۲ - عین الترجمة الصّحیحة:

«حَبِرتُ الغیومُ السّوداء و الرّیاحُ الشّدیدة النَّاس فی سماء القرية لیلة أمس!».

- ۱) ابر سیاه و بادهای شدید آسمان روستا دیشب، مردم را متحیر کرده بود!  
۲) ابرهای سیاه و بادهای شدید در آسمان روستا، دیشب مردم را حیران کرد!  
۳) ابرهای سیاه و بادهای قوی در آسمان دهکده ما، دیشب مردم را به وحشت انداخت!  
۴) مردم با ابرهای تیره‌رنگ و بادهای شدید آسمان دهکده، دیشب حیرت‌زده شدند!

۲۳ - عَيْنِ الْخَطَا:

- ۱ «أَحِبُّ أَنْ أَكْتُبَ رِسَالَةً لِأُمِّي الْحَنُونَةِ»: دوست دارم نامه‌ای به مادر مهربانم بنویسم!
- ۲ «أَنْزَل رَيْنَا مِنَ الْغَيْمِ الْمَطْرَ عَلَى الْأَرْضِ»: پروردگار، باران را از ابرها روی زمین فرستاده است!
- ۳ «قَالَتِ الْمَدِيرَةُ لِلتَّلَامِيذِ: لَا تَلْعَبُوا فِي صَفِّكُمْ»: مدیر به دانش‌آموزان گفت: در کلاستان بازی نکنید!
- ۴ «شَجَرَةٌ حَدِيقَةٍ جَدَّتِي ذَاتُ الْفُصُونِ الثُّغْرَةِ!»: درخت باغ مادربزرگم دارای شاخه‌های تر و تازه است!

۲۴ - عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ:

«إِنِّي بِحَاجَةٍ إِلَى قَطْرَاتِ الْمَطْرِ لِتُخْفِيَ الدَّمْعَ الْمُتَهَمِرَةَ مِنْ عَيْنِي!»:

- ۱ من قطعاً به قطره‌های باران نیاز داشتم تا اشک‌های فراوان در چشمم را بپوشانند!
- ۲ همانا من به قطرات باران محتاجم تا اشک‌های فراوان چشم‌هایم مخفی شوند!
- ۳ به قطرات باران نیاز دارم تا اشک‌هایی را که از چشمم می‌ریزند، مخفی کنند!
- ۴ من به قطره‌های باران محتاجم تا اشک‌های ریزان از چشمانم را پنهان کنند!

۲۵ - عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ:

«الْمُؤْمِنَاتُ يُخْلِصْنَ لِرَبِّهِنَّ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا فَتَنْظَهُنَّ يَنَابِيعُ الْحِكْمِ مِنْ قَلْبِهِنَّ عَلَى لِسَانِهِنَّ!»:

- ۱ زنان مؤمن، چهل صبح را برای پروردگارشان اخلاص می‌ورزند، بنابراین چشمه‌های حکمت‌ها از قلبشان بر زبانشان پدیدار می‌گردد!
- ۲ زنان مؤمن، برای خداوند چهل روز را اخلاص می‌ورزند، پس چشمه‌های حکمت و دانش از قلبشان برزانشان جاری می‌گردد!
- ۳ مؤمنان، برای پروردگار خود، چهلین صبح را اخلاص ورزیدند، بنابراین چشمه حکمت‌ها از قلب بر زبانشان ظاهر گردید!
- ۴ مؤمن، چهل صبح به خاطر پروردگارشان اخلاص می‌ورزند، پس سرچشمه حکمت از دلشان بر زبان آن‌ها پدیدار می‌گردد!

۲۶ - «لَهَا مَا كَسَبَتْ وَ عَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ». عَيْنِ الْأَقْرَبِ مِنْ مَفْهُومِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ:

- ۱ «مَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ»
- ۲ «الْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا»
- ۳ با آن‌که خداوند رحیم است و کریم
- ۴ دنیا پل است بر گذر راه آخرت
- ۵ گندم نهدد بار چه جو می‌کاری
- ۶ اهل تمیز خانه نگیرند بر پلی

۲۷ - عَيْنِ الْخَطَا:

- ۱ إِنَّ اللَّهَ يُخْرِجُ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ: قطعاً خداوند مؤمنان را از تاریکی‌ها به سوی نور خارج می‌سازد!
- ۲ تَرِيْنُ أُمِّيْ غَرْفَتِي الصَّغِيرَةِ بَوْرُوْدٍ جَمِيْلَةٍ! مادرم اتاق کوچکم را با گل‌هایی زیبا زینت می‌دهد!
- ۳ يَجْلِسُ كُلُّ طَالِبٍ فِي قَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ سَاعَةً: همه دانش‌آموزان ساعتی در سالن مدرسه می‌نشینند!
- ۴ هَلْ شَاهَدْتُمْ عُصْنَ شَجَرَةِ الزَّيْتُونِ حَتَّى الْآنَ! آیا شاخه درخت زیتون را تاکنون مشاهده کرده‌اید!

۲۸ - عَيْنِ الْخَطَا حَسَبَ الْحَقِيْقَةِ وَالْوَاقِعِ:

- ۱ عِنْدَمَا يَفْقَدُ شَيْءٌ سُرْعَتَهُ، تَقَلُّ سُرْعَتُهُ!
- ۲ يُحَاوِلُ الْعُلَمَاءُ مَعْرِفَةَ سِرِّ الطَّوَاهِرِ الطَّبِيْبِيَّةِ!
- ۳ يَقْدِرُ الْأَعْضَاءُ أَنْ يَسْحَبَ الْأَشْيَاءَ الثَّقِيْلَةَ!
- ۴ يَسْتَطِيعُ أَكْثَرُ النَّاسِ أَنْ يُصَدِّقُوا الْأَفْلَامَ الْخَيَالِيَّةَ!

۲۹ - عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّرْجُمَةِ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ عَلَى التَّرْتِيبِ:

- ۱ أَمْرُنَا الْجَدِيْدَ لِلْوُقُوفِ عَلَى الْبَسَارِ لِلتَّقْتِيْشِ! - چپ - بازرسی
- ۲ تَسْتَلِمُ زَمِيْلَتُنَا رِسَالَتَهَا عِبْرَ الْوَاتْسَ آب! - دریافت می‌کند - نامه‌ها
- ۳ كَيْفَ تَعَلَّمُوا طَرِيْقَ الْإِنْتِصَارِ فِي الْمَهْرَجَانِ؟! - یاد گرفتید - فستیوال
- ۴ إِنَّ سَبَّ الْأَعْدَاءِ لَيْسَ طَرِيْقَةً قَائِدَانَا! - دشنام دادن - رهبر

۳۰ - عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ لِلعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

«مَا بَقِيَ مِنَ الدَّوَامِ الْمَدْرَسِيِّ إِلَّا حِصَّةٌ حَوْلَ النَّشَاطِ الْإِجْتِمَاعِيِّ لِمَنْعِ الْمُوَاطِنِينَ مِنْ رَمِي النَّفَايَاتِ.»:

- ۱ از ساعات کار مدرسه فقط یک زنگ درسی درباره‌ی نشاط جامعه برای منع کردن شهروندان از پرتاب کردن زباله‌ها باقی مانده است.
- ۲ از ساعت کار مدرسه جز یک قسمت پیرامون فعالیت اجتماعی برای بازداشتن شهروندان از پرت کردن زباله‌ها باقی نماند.
- ۳ از ساعات مدرسه باقی نماند جز یک زنگ درسی درباره‌ی فعالیت اجتماعی برای بازداشتن هم‌میهنان از پرت کردن زباله.
- ۴ از ساعت کار مدرسه باقی نماند جز یک قسمت پیرامون نشاط جامعه برای منع کردن هم‌میهنان از پرتاب کردن زباله.

■ إقْرَأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

«كان للمرأة دورٌ (نقش) أساسيٌّ في الإسلام منذ ظهوره، فأولٌ من آمنَ بالرسول (ص) هي خديجة زوجة الرسول الأكرم (ص). ملئ تاريخ صدر الإسلام بنماذج مثالية من النساء»

الآتى دَخَلْنَ فى الشُّؤْنِ العسْكَرِيَّةِ (نظامى) و السِّيَاسِيَّةِ مَعَ مراعَاةِ الإلتِزامِ بالعِفافِ و الطَّهارةِ. حينَما يَتَكَلَّمُ الإِسْلامُ عَنِ الحِجابِ ما قَصَدَ مَنعَ المِراةَ مِنَ التَّدخُلِ فى الشُّؤْنِ الاجْتِماعِيَّةِ و إِنِّما يَقْضدُ أَنَّ تَظْهَرَ المِراةُ فى المِجْتِماعِ غيرَ مِترَبِّتَةٍ.»

۳۱- ما هو المتضادُّ لكلمة «ملي» فى النَّصِّ؟

- ① غَيْر ② فَرَع ③ كَثَم ④ كَثُر

۳۲- ما هو وزن كلمات «التزام - يتكلم - تدخل» فى النَّصِّ؟ (على الترتيب)

- ① إفعال - يتفعَّل - تفعيل ② إفعال - يتفعَّل - تفعَّل ③ إفعال - يتفعَّل - تفعَّل ④ إفعال - يتفعَّل - تفاعل

۳۳- ما هو العنوان المناسب للنَّصِّ؟

- ① دور المرأة فى الإسلام. ② الإلتزام بالعمل. ③ تاريخ صدر الإسلام. ④ دور النساء فى الأسرة.

۳۴- عيِّن الخطأ على حسب النَّصِّ:

- ① أوَّل مَنْ آمَنَ بالإِسْلامِ كانتِ زوجة النَّبِيِّ (ص). ② يُريدُ الإِسْلامُ أَنْ تَدْخُلَ النِّساءُ فى المِجْتِماعِ غيرَ مِترَبِّتَةٍ. ③ تقدر المرأة على التَّدخُلِ فى الشُّؤْنِ الاجْتِماعِيَّةِ مع إلتِزامٍ بالحِجابِ. ④ المِجْتِماعُ الإِسْلامِيُّ لا يَسمحُ للنِّساءِ بالتَّدخُلِ فى الأُمُورِ العسْكَرِيَّةِ.

۳۵- كم تركيباً إضافياً فى النَّصِّ؟

- ① عشرة ② تسعة ③ ثمانية ④ سبعة

۳۶- فى أىِّ عبارة جاءَ فعلٌ له أكثرُ حروفٍ زائدة؟

- ① تُقدِّمُ الإِيرانِيُّونَ فى مِجالِاتٍ عِلميَّةٍ فى السَّنِواتِ الأَخِيرةِ! ② تُقدِّمُ هذه الهدايا الغالية للطلَّابِ الفائِزينِ فى المِسابِقةِ! ③ قالَ اللهُ سِبحانَهُ: «وَ بِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَ بِالْحَقِّ نَزَّلَ» ④ يُجالِسُ المِديرُ الحَضارَةَ فى قاعةِ المِدرِسةِ باحْتِرامٍ!

۳۷- عيِّن حرفَ التَّوْنِ للتَّأكيدِ:

- ① إِنَّ الأَنْبياءَ يَهْدونَ النَّاسَ لِكسَبِ رِضا اللهِ! ② يا مُسْلِماتُ! لا تَتْرُكْنَ الصَّوْمَ و الصَّلَاةَ أبداً! ③ يا بُنَيَّ! لا تَقولَنَّ لِشيءٍ إِنِّي فاعِلٌ ذلِكَ غداً! ④ أَيْتِها المِؤمِنَةُ! تُصَلِّينَ فى المِسْجِدِ صِباحاً، طوْبى لِكِ!

۳۸- عيِّن المِنتخَبَ الَّذى كَلَّ كِلماته جُمعُ تَكْسِيرِ:

- ① مِساكِين، أَعْداء، مِمدوحِين ② عِناوِين، يَتامى، صالِحونَ ③ أوقات، الدَّلِيلانِ، فائِزات ④ شِياطِين، أصوات، أَعْداء

۳۹- عيِّن الصَّحِيحَ فى العِدادِ و المِعدودِ:

- ① قد حَدَّثت ظاهِرةً مِطرِ السَّمَكِ فى الهِنْدوراسِ عِشرَ مِراتٍ. ② قالَ اللهُ: «لا تَتَّخِذُوا إِثنينِ إِلهِينِ إِتِّما هو إِلهٌ واحِدٌ.» ③ تيارُ الكِهرباءِ فى الخامِاسِ حِجراتٍ مِقطوعٍ. ④ هل تَعلَمُ أَنَّ طوْلَ قِامةِ الرِّرافَةِ سِتَّةَ مِترٍ؟!

۴۰- «تنزل الأمطار الكثيرة فى فصل الربيع». عيِّن السَّؤالَ المِناسبَ:

- ① «متى تنزل الأمطار الكثيرة؟» ② «كيف تنزل الأمطار الكثيرة فى فصل الربيع؟» ③ «هل تحيبن نزول الأمطار الكثيرة؟» ④ «لماذا تنزل الأمطار الكثيرة فى فصل الربيع؟»

۱۷ دقيقة

دينى ۱

۲۰ سؤال

۴۱- در فرايند انتخاب هدف، کدام آيه شريفه مصداق «يك تير و چند نشان» است؟

- ① «قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَ نُسْكَي وَ مِحابى وَ مِماتى لِلَّهِ رَبِّ العالَمِينِ» ② «مَنْ كانَ يُريدُ نُوابَ الدُّنيا فَعِندَ اللهِ نُوابُ الدُّنيا وَ الأَخِيرةِ» ③ «وَ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللهَ بَالِغُ أَمْرِهِ» ④ «وَ ما خَلَقْتُ الجِئَّ وَالْإِنْسَ إِلا لِيُعْبُدونَ»

۴۲- اگر بگوییم «خدای متعال، ما را مسئول سرنوشت خودمان قرار داد» و «بیهودگی در نظام آفرینش جایگاهی ندارد» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟  
(باتغییر)

- ۱ «أَنَا هَدَيْنَا السَّبِيلَ أَمَا شَاكِرًا وَا مَا كَفُورًا» - «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَا مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِعَيْنٍ»  
۲ «وَنَفْسٍ وَا مَا سَوَّاهَا فَالْهَمَهَا فَجُورَهَا وَا تَقْوَاهَا» - «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَا مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِعَيْنٍ»  
۳ «أَنَا هَدَيْنَا السَّبِيلَ أَمَا شَاكِرًا وَا مَا كَفُورًا» - «مَا خَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»  
۴ «وَنَفْسٍ وَا مَا سَوَّاهَا فَالْهَمَهَا فَجُورَهَا وَا تَقْوَاهَا» - «مَا خَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

۴۳- با توجه به آیه شریفه «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَا مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ...» کسانی که کافر شدند، در مقابل «حق» چه موضعی دارند؟

- ۱ أَفَقَبَّرَ دِينَ اللَّهِ يُبُغُونَ. ۲ أَوْلَيْكَ مَا وَا لَهُمُ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ. ۳ عَمَّا أَنْذَرُوا مُعْرِضُونَ. ۴ وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا.  
۴۴- علت رانده شدن شیطان از درگاه خداوند چیست و راه شکست چنین دشمنی کدام است؟

- ۱ زیرا شیطان سوگند خورد که انسان را همراه کند - نماز ۲ چون فرمان خدا را برای سجده بر انسان اطاعت نکرد - نماز  
۳ زیرا شیطان سوگند خورد که انسان را همراه کند - سجده بر خداوند ۴ چون فرمان خدا را برای سجده بر انسان اطاعت نکرد - سجده بر خداوند

۴۵- با توجه به آیات قرآن کریم و روایات پیشوایان دین که عامل اصلی گناه را «خود انسان» معرفی می‌کنند، منظور از این «خود» همان خود ..... است که ..... می‌باشد و در آن، تغییر و دگرگونی .....

- ۱ جسمانی - همراه با تغییر - نیست ۲ جسمانی - مصون از استهلاک - هست ۳ روحانی - همراه با تغییر - نیست ۴ روحانی - مصون از استهلاک - هست

۴۶- فراغ از محدودیت زمان و مکان و متلاشی پذیری به ترتیب از ویژگی های موجود ..... و ..... است.

- ۱ غیر مجرّد - مجرّد ۲ مجرّد - مجرّد ۳ غیر مجرّد - غیر مجرّد ۴ مجرّد - غیر مجرّد

۴۷- رویاهای مطابق با واقعیت حاکی از یک رویداد خارجی که همان رویاهای ..... هستند. مبین وجود بُعد غیرمادی انسان که ویژگی آن «ثبات» به معنای ..... ناپذیری است و رؤیای صادقه حضرت یوسف خود دلیلی است بر ..... از دیدگاه قرآن برخوردار از آن است، می‌باشد. (با تغییر)

- ۱ صادقه - تغییر - منشأ خواب و رؤیا ۲ واقعی - تجزیه - منشأ خواب و رؤیا ۳ واقعی - تغییر - اصالت رؤیاهای راستین ۴ صادقه - تجزیه - اصالت رؤیاهای راستین

۴۸- کدام مورد نشان می‌دهد قوانین و مقررات جامعه و روابط بین افراد براساس پذیرفتن «ثابت بودن خود» بنا شده‌اند؟

- ۱ انسان در اثبات وجود چیزی به نام «من» به هیچ استدلالی احتیاج ندارد. ۲ در فرهنگ دینی بُعد روحانی نقشی اساسی در فرایند انتخاب و تصمیم‌گیری دارد.  
۳ فردی که بیست سال قبل یک قانون علمی را کشف کرده، اکنون از وی تجلیل می‌شود. ۴ شخصیت انسان وابسته به جسم او می‌باشد، در نتیجه در دوران عمر بارها عوض می‌شود.

۴۹- پیام کدام آیه حاکی از این است که «در این دنیا انسان به کارهایی مشغول می‌شود که او را از کارهای مفید باز می‌دارد، اما سرای دیگر جایی است که انسان با کمالات واقعی که از راه ایمان و عمل صالح به دست می‌آورد، زندگی می‌کند؟» (با تغییر)

- ۱ «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَا نَحْيَا وَا مَا يَهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ» ۲ «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَا الْيَوْمِ الْآخِرِ وَا عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَا لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ»  
۳ «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌ وَا لَعِبٌ وَا إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ» ۴ «مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَا مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِعَيْنٍ مَا خَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ»

۵۰- زندگی دنیا بدون سرای آخرت که زندگی واقعی است، چگونه خواهد بود و پیامبر اکرم (ص) باهوش‌ترین مؤمنان را چه کسانی معرفی می‌کنند؟ (با تغییر)

- ۱ تلاش بیهوده - مرگ را پلی به حساب می‌آورند که آدمی را از مرحله یک مرحله هستی به هستی بالاتر منتقل می‌کند.  
۲ لهو و لعب - مرگ را پلی به حساب می‌آورند که آدمی را از یک مرحله هستی به هستی بالاتر منتقل می‌کند.  
۳ تلاش بیهوده - فراوان به یاد مرگ‌اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.  
۴ لهو و لعب - فراوان به یاد مرگ‌اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.

۵۱- کدام گرایش درونی منکران معاد را به بی‌توجهی به مرگ می‌کشاند و از دیدگاه امام حسین (ع)، سعادت یافتن مرگ ثمره چیست؟ (با تغییر)

- ۱ گرایش به جاودانگی - ننگ و خوار دیدن زندگی با ظالمان ۲ گرایش به شادکامی - ننگ و خوار دیدن زندگی با ظالمان  
۳ گرایش به شادکامی - ثمره اضطراب و دلهره ۴ گرایش به جاودانگی - ثمره اضطراب و دلهره

۵۲ - «ناگوار نبودن مرگ، در دیدگاه الهیون بدان جهت است که: (با تغییر)

- ۱) مرگ را وسیله‌ای برای نجات از زندگی و هم‌زیستی با ظالمان می‌دانند.
  - ۲) خداپرستان حقیقی گرچه در دنیا زندگی می‌کنند و زیبا هم زندگی می‌کنند، به آن دل نمی‌سپزند.
  - ۳) ناگواری مرگ، معلول بر دوش داشتن بار سنگین گناهان است و الهیون مصون از آن‌اند.
  - ۴) ناگواری مرگ، عامل نومی‌دی از خدا و پوچ‌اندیشی نسبت به آفرینش می‌شود که با توحید سازگار نیست.
- ۵۳ - نهراسیدن از مرگ و آمادگی برای فداکاری در میان پیروان پیامبران الهی، چه ثمره‌ای در زندگی آنان دارد؟ (با تغییر)

- ۱) حیات در این دنیا چیزی جز ننگ و ذلت نمی‌شود و فداکاری در راه خدا ضروری می‌گردد.
- ۲) آنان آرزوی مرگ می‌کنند و به همین دلیل به استقبال شهادت می‌روند و فدای انسان‌ها می‌شوند.
- ۳) زندگی را کوله‌باری از گناه می‌بینند و همین عامل سبب می‌شود تا همیشه در آرزوی مرگ باشند.
- ۴) دفاع از حق و مظلومان و از خودگذشتگی برای آنان آسان شود و شجاعت به مرحله‌ی عالی آن برسد.

۵۴ - آیه شریفه «لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي الْمَيِّتِينَ...» چه دلایلی را برای نبودن هیچ شکی در مورد قیامت بیان نموده است؟ (با تغییر)

- ۱) «وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ» ۲) «فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ» ۳) «وَ مَنْ أٰمَدَقُ مِنْ اللّٰهِ حَدِيثًا» ۴) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا»
- ۵۵ - امکان معاد جسمانی در پرتو ..... ، ..... و ..... است و ترجمه آیه شریفه، ..... بیانگر امر نخستین می‌باشد.

- ۱) حکمت الهی - عدل الهی - زنده شدن مردگان - نظام مرگ و زندگی در طبیعت - آیا پنداشته‌اید که ما شما را بیهوده آفریده‌ایم.
- ۲) پیدایش نخستین انسان - زنده شدن مردگان - نظام مرگ و زندگی در طبیعت - کیست که این استخوان‌های پوسیده را دوباره زنده کند؟
- ۳) پیدایش نخستین انسان - زنده شدن مردگان - نظام مرگ و زندگی در طبیعت - ماجرای عزیر نبی علیه السلام.
- ۴) حکمت الهی - عدل الهی - زنده شدن مردگان - آیا متقین را مانند ناپاکان و بدکاران قرار خواهیم داد؟

۵۶ - محدودیت عمر انسان، در دریافت پاداش اعمال، بیانگر ..... معاد در پرتو ..... و خواستار کمالات بی‌نهایت بودن، حکایت‌گر ..... معاد در پرتو ..... خداوند می‌باشد. (با تغییر)

- ۱) امکان - حکمت - امکان - عدل ۲) ضرورت - حکمت - امکان - عدل ۳) امکان - عدل - ضرورت - عدل ۴) ضرورت - عدل - ضرورت - حکمت

۵۷ - خلقت حکیمانه خداوند متعال چه خصوصیتی دارد و آیه‌ای که مؤید آن است، کدام می‌باشد؟ (با تغییر)

- ۱) ایجاد تمایلات و گرایش‌ها و جلوگیری از غرایز - «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنْتُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»
- ۲) خلقت برای هدف شایسته و اعطای امکانات لازم - «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنْتُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»
- ۳) ایجاد تمایلات و گرایش‌ها و جلوگیری از غرایز - «ام نجعل الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ»
- ۴) خلقت برای هدف شایسته و اعطای امکانات لازم - «ام نجعل الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ»

۵۸ - از دقت در کدام عبارت آیه شریفه «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ» مشخص می‌گردد که این آیه به مشرکان و کافران اشاره نموده است؟

- ۱) «قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ» ۲) «حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ» ۳) «لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ» ۴) «وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ»

۵۹ - ارتباط عالم برزخ با دنیا را آثار ..... اعمال انسان ها اثبات می‌کند و تأثیر مقدار فضیلت‌های برزخیان، ..... دیدارشان را با خانواده‌ی خویش، رقم می‌زند و استمراربخش ارتباط انسان با دنیا، آثار ..... رفتارهای او است. (با تغییر)

- ۱) ماتقدم - کیفیت - ماتاخر - کمیت ۲) ماتاخر - کمیت - ماتاخر ۳) ماتقدم - کمیت - ماتاخر ۴) ماتاخر - کیفیت - ماتقدم

۶۰ - بدکاران در روز قیامت با چه ترفندی سعی می‌کنند خود را از مهلکه نجات دهند و در این حال چگونه با آنان رفتار می‌شود؟

- ۱) توبه کردن - نامه اعمال افراد به آن‌ها داده می‌شود.
- ۲) سوگند دروغ - نامه اعمال افراد به آن‌ها داده می‌شود.
- ۳) توبه کردن - اعضا و جوارح علیه صاحب خود شهادت می‌دهند.
- ۴) سوگند دروغ - اعضا و جوارح علیه صاحب خود شهادت می‌دهند.

۱۸ دقیقه

انگلیسی ۱

۲۰ سؤال

61 - We could buy a ..... blouse from that store.

- ① Korean blue cotton nice
- ② nice blue Korean cotton
- ③ blue nice Korean cotton
- ④ nice blue cotton Korean



62 - Didn't the woman look lovely in that ..... silk dress?

- ① beautiful long green      ② long beautiful green      ③ green beautiful long      ④ long green beautiful

63 - My friend has bought a ..... car recently.

- ① blue Japanese new      ② new blue Japanese      ③ Japanese new blue      ④ new Japanese blue

64 - With all his unhealthy habits taken into consideration, it's a ..... he's lived this long.

- ① wonder      ② worry      ③ treasure      ④ document

65 - We didn't win this time, but we never become hopeless and live to ..... another day.

- ① fight      ② rise      ③ lose      ④ defend

66 - Before we meet in the conference, I would do my best .....

- ① for an agenda to prepare      ② prepared by an agenda      ③ an agenda to be prepared      ④ to prepare an agenda

67 - People believe this newly-built factory would ..... the wildlife. They have voiced their beliefs in the local newspapers.

- ① endanger      ② increase      ③ protect      ④ divide

68 - The boss always sat at the far ..... of the table and expected us to walk around him and give our best service.

- ① point      ② part      ③ cast      ④ end

69 - It's ..... that you should feel anxious when you first leave your country.

- ① pleasant      ② natural      ③ selfish      ④ careless

70 - Most of the old parts of the city were ..... by bombs during the war.

- ① increased      ② hunted      ③ saved      ④ destroyed

There are 23 students in our class. John is the .....A..... of all, but he is not very healthy. It is not good, but the fact is that only .....B..... of my classmates are healthy, and they are healthy because they do .....C..... . Bruce is one of my healthy friends, but he is not as .....D..... as me because I don't like to eat fast food. It is true that my classmates are very .....E..... but they are all good friends.

71 - B

- ① a few      ② many      ③ more      ④ one

72 - E

- ① healthy      ② more healthy      ③ more healthier      ④ healthiest

73 - D

- ① amazing      ② kind      ③ fast      ④ different

74 - A

- ① tall      ② tallest      ③ taller      ④ more tall

75 - C

- ① learning      ② cleanness      ③ exercise      ④ finding

While all of us are informed of some dying-out animals more or less, I'm sure you have heard a lot of whales. As you know, whales are hunted for many purposes, including using their meat and other body parts. The oil from their bodies has been .....a..... to make a variety of goods such as transmission oil, candle wax, cooking margarine and jewelry which was

made from whale bone and toys (such as chess pieces). The practice of .....b..... whales began in the 9th century by a few Spanish men. By the 20th century, however, many people in different countries .....c..... to kill a large number of whales. Certain species of whales were hunted so much that their numbers began to fall terribly. Now, there are fewer whales than there had been .....d..... . Despite international pressure to save the whales around the world, whaling continues to be a(n) .....e..... facing whales and their future here on earth.

76 - a

- ① created                      ② attacked                      ③ used                      ④ protected

77 - b

- ① hunting                      ② changing                      ③ losing                      ④ destroying

78 - c

- ① saved                      ② checked                      ③ increased                      ④ began

79 - d

- ① ago                      ② before                      ③ soon                      ④ in future

80 - e

- ① place                      ② idea                      ③ danger                      ④ building